

الأسبوع



آلو.. النمرة غلط..

آخر لحظة داخل العدد



ذکرات ..

وتعلقات



صحبه ان الدكتور محمد هادي  
في الحكومة طلب منها ان  
الاول بين وان قدره عشرة  
لانه ساعد المرحوم الشقراشي  
بالمراجع العامة بالموافقة  
الى كتابي اعلمني يسمي  
بوزارة السودانية في القرن  
والاخر يسمي « اطلال  
السودانية »  
اروف لينة المساعدة التي فعلها  
الشقراشي « ولكن التي » التي  
اخذ الدكتور محمد هادي في القرن  
منذ سنة 1989 كمال  
في المطالعة وبصحة الحديث  
« التي تقول بحق امه »  
امه اخرى

بقلم :  
علامہ موسیٰ

ويتمون بها المجتمع - ويجب ان يترشح  
في ذلك باليد التي وعده الامم  
الفاووي وهو ان المر الصفاق يلو  
بافضلية المدرسة الصناعية على التكية  
التسوية -

مشكلة الصحة

كلما يعرف ، وخاصة في بلادنا ، أن  
المرض مشكلة تحتاج الى الحل بالملاع  
ولكن الامم الاوروبية التي تعيا في  
مستويات عالية ، تصعد وسائل الرقابة من  
التكويرات والامراض ، هذه الامم قد  
اصبحت تجد ان الصحة مشكلة ترتفعها  
ذلك انها جرت على اكثر من ربعين

يتمتع الحامصة والسفن صائحات سنوية

لأنما رجل أو امرأة بلغ أخصا حصة  
النس حصار له الحق في أن يحصل من  
الحكومة من نحو ستة أو ثمانية جنيهات  
في الشهر - وهذا صرف البشر من حياته  
الخاصة -  
ولكن الرعاية الصحية ووزارة الأوقاف  
لقدية ولقد الأمراض له زادت الإصرار -  
فصار النس الذي كانت الحكومات تعطله  
أن يعيش بعد الخامسة والسبعين أكثر من  
عشرة أعوام يعيش الآن عشرين بل ثلاثين  
عاما -

وأرسلت لهذا السبب الميزانيات

في المسحوق من التمسح أو التمسح أو التمسح  
منهم من أمثال التمسح ..

حكومتی - وعلقت ان حلف الرقابة ليست  
التي لان حلفا الميراثين يتناسب مع ان  
ون الاموال المرحمة عمل حكومي قد  
قد - وهو عند مايجد اتفاقا لايمتثل  
يكون عند غير الرقابة - والاسف  
واقترح هذا السبب ان تكون رقابة  
الميراثين على الصرف وليس بعد  
به ثبات اليد ان الحكومة قد افلتت  
من

إلى - وعندها ما أظنط به -  
وأمر به إلى حرسه الزبانية  
لأنهم كانوا يظنون - لأنهم  
أن أحاسيسهم سيثبتت أن هذه  
ويروا العنصرية - وكذلك  
قوة - من ضمنهم إلى  
في الإنسان وولدت الظلم والظلم  
ويجب أن تكون هذه الحياة  
التي تكون - التي تجد ما  
الآلات الحديثة والهندسة - فإن هذه  
تختلف طبعاً - تتصلل في أي  
بأنه لا يستقر - وهي التي  
فيها في تجميع المستورد  
ولو أن هذه العنصرية كانت في مصر  
فيها في الرجال مسخرة للانفراد

مصر وان يستلموا المستودع ويقدّموا  
برهاناً -

هذا لغة المستور تدور نظام هذه  
عجلة وطرفها في كل من الهند والولايات  
بعدة

**القلبي العالم**

لقد إزالت الطبعة تسعة فوايد، ووسدته

هذه هي قائمة الأسماء التي وردت في الوثيقة  
التي تم العثور عليها في حفرة القمامة في  
القرية القديمة في فلسطين المحتلة  
التي تم العثور عليها في حفرة القمامة في  
القرية القديمة في فلسطين المحتلة

... من حلقه . لها في كل قلب أثر . وفي  
... واخضر .. وهي اسمي الكبير .. واسم  
... بال بشارة كتابه . يحصل وزره  
... سابه .. ومن خلفه قرعة التناظرة

ولقد أفلحنا من قاموس الزماني  
نقلنا من طول المعنى . أن مفرد التناجاة  
و . ومفرد الإمراء . تنبيل . خلف طالع  
خلف طالع .  
ولقد أن اللبديفة أن تسلكه في سلسة

انہ کان لایرحی الوطن الکرم . فلیس  
 البوم ماعنا حیم  
 الدكتور محمد ناجی

وتسلي على هذا الشاب هو المواقفة  
التي بالذات تشال ابراهيم أيضا من  
أخيرة -

تقویم من ۱۰ عرس  
الی ۱۹ اپریل

● احتفظ بملوك  
اممك ... فلك  
عربي لان تقديما جدا  
الاسيوع وتور ...  
وتقلب الثورة علمك  
لنت ...

للواليد من ٢ ستمبر

الى ١٩ أكتوبر

... وعلیه نصیحة  
خالمة لملکک انت

كيف تغالط الناس !



لمد قابل كل منا في حياته الرجل الذي  
تفعل أي شيء من أجله من طيب خاطر ،  
علم ذلك لأن له "خريطة" تجعلنا لا نتردد  
في عمل شيء من أجله ، ونحن نلهم  
بالرفقة في حياته .

من له أولاد :

١ - لآلئفد - قال رد الفعل القاتل  
التي هو أثار الحقد والقسوة في نفس  
الشخص الآخر . وليس هناك أحد منا  
يحب أن يشتمشعور القصة التي يولده

ولا تكتب خطابات غامضة - انتظر ٢٤ ساعة  
للمرجع الطبي  
لا تفتش أولاً من ذوي الرجل أو في صفة  
الظلم وجه القند بطريق غير مباشر -  
عزلان بعد تقدراً عند الآخرين - أن يشعر

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لہ  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

مفت صغير - فالأشياء الصغيرة هي المهمة .  
ملاحظة : يعطى للناس : أشغال - درجة

من السيرة | تذكر حوايت الاسماء  
في كتاب جديد في موضوع يهتم به صديق  
به والفت نظره اليه .  
هناك مايقابل الناس للمرة الاولى وتوسم  
بيرة وجيفة - كالشمس تطلع بين السحاب

والمشاعر مريضة . وهي تعظم المصداقات  
م . وتوسيع للنفس الآخر بأن يحتفظ براه  
قاله سينو له دائما صحيحا  
وبالمجاعة لا يكتفان شيئا .

لأنهم يريدون أن يكون في استطاعتهم الحيا  
وهم وأسم الكتاب «الكتاب» أفكاره «لأنه  
من محالته بأن يكون محالاً بغيره . ولذا

أوربينا قد يتم الحفيظة لدى الآخرين .  
في الفترات التي يكون من الواضح فيها أن

عالم الذي تتكلم به ،  
 يوفق على الفهم في البراعة الكلامية ،  
 روح الجماعة مستمدة لذلك ،  
 بول الانبياء ، وتسير الاحكام في المجري الربو

قوله «فان كان الله فاعلم ان الله لا يفتقر الى شئ»

فيهم اختر انتابهم حتى لا يتحول ذلك - على سبيل  
مير من الحركة والسبل اعتمد على الاهتمامات  
نهائيا خاصة وحمة +

من ٢٠ مايو

١٩ يونيو  
موضوع مائة  
والنشاط في  
... حركة

الى ١٩ يونيه  
● ٦ تصور الاحداث  
التي تسببها في ذلك

... اهل اهم ...  
جدا قيلان  
خطوة

٢٠ نوفمبر  
ديسمبر  
برج غاندي

..... استخراج  
 .. والمحافظة ..  
 .. حال قهسو  
 .. سعيد جدا  
 .. الغيرة

[illegible]



# ستيفنسون يحمل رسالة من إيدن

## القيادة البريطانية تصاب بدع من المناورات العسكرية المصرية اجتماع سياسي هام يوم السبت

علمت «آخر لحظة» ان السفير البريطاني في القاهرة السير رالف ستيفنسون سيلعب مقابلة وزير الخارجية المصرية بعد وصوله الى القاهرة مباشرة لكي يلفه رسالة من الحكومة البريطانية .

وعلم الحر السياسي لآخر لحظة ان الرسالة التي يحملها سير رالف ستيفنسون ستكون تعبيراً عن رغبة الحكومة البريطانية في استئناف المحادثات غير الرسمية مع مصر وهي المحادثات التي لم تصل الى نتيجة

وسيقف السير رالف ستيفنسون والجنرال بنسون اجتماعاً كبيراً في السفارة البريطانية حضره السفير هكس والبريجاندير دوف وغيرها لتبذلهم لاجل التي فلتها هذه المحادثات في قبة السير اثناء علاجه في لندن ، وليل انضمام الجنرال بنسون الى وفد المحادثات وهو لم يبق فيه الا منذ اسبوعين فقط .



### فقرة بلاستيكية في العمود الفقري السفير

تنبأ أن وضعت للسفير رالف ستيفنسون السفير البريطاني في القاهرة فقرة من البلاستيك في عموده الفقري بسلام اقضى علاجه في لندن رجع اجزاء من العمود الفقري اسبابها الله الذي كان يشكو منه .

### اجتماع هام يوم السبت

يشتكر ان يعقد يوم السبت المقبل اجتماع هام بعصره الكيماوي جال على كاتنا ورواسع صلاح سالم والواء عبد الحكيم عامر والواء الجناح عبد الطيف بنسلفي ، وسيطر الاجتماع بالذكور مصدو فوزي وزير الخارجية ، والذكور احمد حنين سليم صبري في وقتل والارستقراطية عبد الرحمن حنين صلاح مصر في لندن .



### رحلة الدول العربية

من يقرر بعد هبوط الذي سيبدأ فيه الكيماوي جال جده قاتر وسه صراع صلاح سالم وحلما في القاهرة العربية . والبروز حتى كان ان الرحلة سوف تم بسلامة وتزيدت اوتوس الدول العربية وقياديين في كل منها بعد ايام ولعموم ان مودع العالم بسلامة جال رحلته بسلامة ليليات التي تهدف الى تكون صورة واضحة في الشمال لظفة بين العرب ، وتلك وضع حلول لواجبة هذه الشاغل

الاربعاء ١٦ ديسمبر ١٩٥٢  
٣٧٥  
آخر لحظة

## قيادة فاير تصاب بالدع من المناورات العسكرية المصرية

اتارت تحركات القوات المصرية التي تشترك في المناورات الدولية الضخمة مكانها بالقرب من القاهرة موجة دهر في القيادة البريطانية في فاير . فقد حدث في نفس اللحظة التي بدأت فيها القوات المصرية تحتل مواقعها في مكان المناورة ، ان بدأت اسراب من الطائرات النفاثة البريطانية التي ترابط في مطارات القتال تحوم فوق القوات المصرية وسولها ، وتقوم بصياد استكشاف للمنطقة كلها . ثم بدأت طائرات التصوير لتلتقط صورة لتحركات القوات المصرية . وقد شهد اللواء عبد الحكيم عامر القائد العام للقوات المصرية هذه التحركات البريطانية بينما كان يطوف وضواحه التي تشترك في المناورات .

وعقب القائد العام لحالة التي التي سيطرت على قيادة فاير ، فلم قيادة العمليات المصرية أن تصل فاير وليفتها الاسرارة تقول لها : « لا تنزعجوا ... انها مناورات عادية امان منها في الصحف والاذاعة »

ولكن موجة الدعر كانت قد بلغت حدتها ، فارتدت قيادتها فيض قوتها بالذعر . وروايت هذه القوات على مسافة عشرة اميال خارج للمسكرات ا وظلت طائراتهم تحلق فوق منطقة المناورات طول الليل !

وقد تلتك الجهات الرسمية ان المناورات المصرية وتحركات القوات بسلامتها ، جعلت قيادة فاير تصعد الارواح الى جيبس القيادات العربية في منطقة قناة السويس بالاستعداد لواجبة زحف خارجي على المسكرات !



في التفكير العربية التي اقيمت في ذلك ما بالعصره خلال هذه التمرين وقد اثاره حيد حشري على ذلك قام بالقوة قبله بمرن لثوبين القوي بطلاة اليوم على الجيش لاجل !







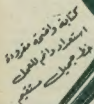
ما حدث الباكستان



الذي يحوي الكورديليين بحالة الطبيعة



## کولجیت بالکلوروفیل



## ROLL-TIKU

اطلبه من جميع القاطن والمهاجرين الكبار

المعهد الوحيد : محلات يوسف لاندل

الكتاب: ٤٣ شارع عبد الغفار شوت ٥٨٧٤٣

۹۶۹۴۱ ت

بنت خالد الولد الجري وكان حروب إبراهيم حسن جزاري  
 بنو الكلم خمسة الذين سكنوا في الرضاة البنية الجديدة  
 الدول العربية بسور من اتفاقية دول الدولية التي عقدت سر  
 عليها في شهر أغسطس الثاني وسبعا بأقسام دول العالمة  
 التي تكونت سر الدول العربية في ثوب في ثقافة الدولة  
 الطريق التي والإنسان من الحكم من الاتفاقية التي تفضي  
 بفتح توحيد طلال عسا قد حبس مكان الدول الدولية في  
 من الاتفاقية من الإنزلة التي تعطلها اتفاقية الاجابة التي  
 تنطق في الدنيا ... وسما قدس من إسرائيل في الدولة  
 الحديثة في الشرق الأوسط وتحت في عند الاتفاقية مصير

لقد صدقت الحياة في كنفها بصرى من يدهم في شوارعها  
والذين في الطود في سر والذين في البحر في صفاة  
وعلى الجبال الرخوة . والله وحده في الطود والاسرار في البحر

لیسانس عالی و ممتاز  
رو ان پتلہ نظام جدید  
الخلق بحیث ہوگون ہا  
نس عالی ... ولسانہ

وہد لکوت لیلان من اعلیہ تفسیر  
وہد حاد الترکات و التبریات ، و التمد  
یجسی لعلیہ التفسیر اکثر من الفی جلیہ  
لکوت الفرمی  
وہد لکوت حیرتہ لکوت حایہ  
لکوت الفرمی لکوت لکوت اکثر من  
۲۰ الف جلیہ ، و التبریات لکوت لکوت  
حایہ لکوت لکوت لکوت ، و التفسیر  
لکوت لکوت و لکوت و لکوت لکوت

أولت لفافة حديثة الحيوانات  
الجزء ، خطبا الى حديقة الحيوانات  
اللقيا ، عقب منها فيه ثراء لبراسود  
يمثل أنواع النسل ، والحيوانات  
النافرة ، التي توجد بكثرة في حديقة

م. افترقا جلسة الانعقاد : اذاعة  
الجلسة : وذلك في الخامس  
من شهر ايلول  
سرع الجلسة التي لم ي  
من الا ان سوف يكون مرفوع  
ملاحظات كثيرة لتتمثل والسياسة  
من ثمة الاجتماعات الكبرى بجمعة  
وقد فتر ان يبعد بعض الطلبة  
ات : ليجع التبرعات من الجمهور  
التي ينتظر اقباله على اوسع  
ات : وذلك لسهولة الخطبة  
و هناك اربعة خلية لم



هذه الصورة سجلتها عدة « آخر سنة » للفدائية أثناء زيارة الجبالي  
جبال جد التمر والفاغ صلاح سكر والجبالي حسن الشامي والنسيج  
أحمد طابورق لعماس والحلي. كان الفريق مزدهما بقتب والسك  
أسياد الثورة وعضو بأهل بيته  
نوا بعد ذلك سلا واحدا وعضو بتمسك ..







[illegible]



















قصّة الذين فقدوا في  
سبعة أبطال



حجرتی کاظمی عرواۃ



أبراهيم بن محمد بن أبي

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

[illegible]

و اما در ابتدا قطع پاکه و باور  
در دو هفته ۱۰ سال نشاند و باور  
در ۲۰ سال نشاند و باور  
در ۳۰ سال نشاند و باور  
در ۴۰ سال نشاند و باور  
در ۵۰ سال نشاند و باور  
در ۶۰ سال نشاند و باور  
در ۷۰ سال نشاند و باور  
در ۸۰ سال نشاند و باور  
در ۹۰ سال نشاند و باور  
در ۱۰۰ سال نشاند و باور

[illegible]

هذه هي القصة

ولم تكن السيدة ابليج وعندما هي انسى  
لاست بحث في حيزوت الفخر الذي اخفى  
في ما تقطن من اموال عبيت وادب  
كتاب عبق ما لم يرى نور وسط  
يوم غسق من اصرار واستنار  
فهدى مثلا لرحمة رمله عند الحسية  
ابو ربه من لطف ابدسه وهي لا ترى  
ابو من لرحمة

وقصة لاد عبد الحميد أبو زيد دنان  
١٠ - سوطيا في صباح يوم ٢٠ أكتوبر  
سنة ١٩٤٨ فوق ساحل البحر الزاوية  
السمرة ، المرفوعة ، في عهد الزعيم  
مصر حدي سبي الأسطول المصري  
مصر حدي حيف في المظاهرات اليهودية  
الغاسية ، وتصادق أن كان عبد الحميد  
هو زيد يقوم بجولة استطلاعية فوق عالم  
نقله ، ودعه الناصر إلى تقاعده  
المثارات اليهودية فوق السفينة ٠٠ وبحركة



في السموم الخطت السبعة ايلين لاديس نوري قصة القتل  
العلمي الذي احاط به وكذا لاديس السرب لاديس ليرال





الدائمہ کی مارکے الوردہ



فلسطين وانتفى الأمل في رجوعهم  
ينضمون إلى قاسمة الشهداء

انضمه فرسل بها اشاراتها الانكسار  
 لتنبية القائمين بالفرص الى الصفا ...  
 كانت طائرهم الشمس تجرى الى الظلم  
 العرقى فوق وعلات قائم .. زوسم  
 الكفر برشته لوعة غائبة لغايا الطائر  
 الممتدة التي تمتاز فوق رمال الصحراء  
 .. وسارح دباب الصليب الاصر الى مكان  
 العبادت ولكلهم لم يعرفوا الا على جنتين  
 .. اما الثلاثة الاصرور فله اعتكاف  
 وحسناني معهم لزوم العاطفي حسن ستوات  
 .. المنة ..

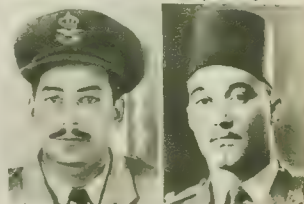
عنه الإنسان، التي سمعها

١٠٠  
١٠١  
١٠٢  
١٠٣  
١٠٤  
١٠٥  
١٠٦  
١٠٧  
١٠٨  
١٠٩  
١١٠  
١١١  
١١٢  
١١٣  
١١٤  
١١٥  
١١٦  
١١٧  
١١٨  
١١٩  
١٢٠  
١٢١  
١٢٢  
١٢٣  
١٢٤  
١٢٥  
١٢٦  
١٢٧  
١٢٨  
١٢٩  
١٣٠  
١٣١  
١٣٢  
١٣٣  
١٣٤  
١٣٥  
١٣٦  
١٣٧  
١٣٨  
١٣٩  
١٤٠  
١٤١  
١٤٢  
١٤٣  
١٤٤  
١٤٥  
١٤٦  
١٤٧  
١٤٨  
١٤٩  
١٥٠  
١٥١  
١٥٢  
١٥٣  
١٥٤  
١٥٥  
١٥٦  
١٥٧  
١٥٨  
١٥٩  
١٦٠  
١٦١  
١٦٢  
١٦٣  
١٦٤  
١٦٥  
١٦٦  
١٦٧  
١٦٨  
١٦٩  
١٧٠  
١٧١  
١٧٢  
١٧٣  
١٧٤  
١٧٥  
١٧٦  
١٧٧  
١٧٨  
١٧٩  
١٨٠  
١٨١  
١٨٢  
١٨٣  
١٨٤  
١٨٥  
١٨٦  
١٨٧  
١٨٨  
١٨٩  
١٩٠  
١٩١  
١٩٢  
١٩٣  
١٩٤  
١٩٥  
١٩٦  
١٩٧  
١٩٨  
١٩٩  
٢٠٠  
٢٠١  
٢٠٢  
٢٠٣  
٢٠٤  
٢٠٥  
٢٠٦  
٢٠٧  
٢٠٨  
٢٠٩  
٢١٠  
٢١١  
٢١٢  
٢١٣  
٢١٤  
٢١٥  
٢١٦  
٢١٧  
٢١٨  
٢١٩  
٢٢٠  
٢٢١  
٢٢٢  
٢٢٣  
٢٢٤  
٢٢٥  
٢٢٦  
٢٢٧  
٢٢٨  
٢٢٩  
٢٣٠  
٢٣١  
٢٣٢  
٢٣٣  
٢٣٤  
٢٣٥  
٢٣٦  
٢٣٧  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠  
٣٠١  
٣٠٢  
٣٠٣  
٣٠٤  
٣٠٥  
٣٠٦  
٣٠٧  
٣٠٨  
٣٠٩  
٣١٠  
٣١١  
٣١٢  
٣١٣  
٣١٤  
٣١٥  
٣١٦  
٣١٧  
٣١٨  
٣١٩  
٣٢٠  
٣٢١  
٣٢٢  
٣٢٣  
٣٢٤  
٣٢٥  
٣٢٦  
٣٢٧  
٣٢٨  
٣٢٩  
٣٣٠  
٣٣١  
٣٣٢  
٣٣٣  
٣٣٤  
٣٣٥  
٣٣٦  
٣٣٧  
٣٣٨  
٣٣٩  
٣٤٠  
٣٤١  
٣٤٢  
٣٤٣  
٣٤٤  
٣٤٥  
٣٤٦  
٣٤٧  
٣٤٨  
٣٤٩  
٣٥٠  
٣٥١  
٣٥٢  
٣٥٣  
٣٥٤  
٣٥٥  
٣٥٦  
٣٥٧  
٣٥٨  
٣٥٩  
٣٦٠  
٣٦١  
٣٦٢  
٣٦٣  
٣٦٤  
٣٦٥  
٣٦٦  
٣٦٧  
٣٦٨  
٣٦٩  
٣٧٠  
٣٧١  
٣٧٢  
٣٧٣  
٣٧٤  
٣٧٥  
٣٧٦  
٣٧٧  
٣٧٨  
٣٧٩  
٣٨٠  
٣٨١  
٣٨٢  
٣٨٣  
٣٨٤  
٣٨٥  
٣٨٦  
٣٨٧  
٣٨٨  
٣٨٩  
٣٩٠  
٣٩١  
٣٩٢  
٣٩٣  
٣٩٤  
٣٩٥  
٣٩٦  
٣٩٧  
٣٩٨  
٣٩٩  
٤٠٠  
٤٠١  
٤٠٢  
٤٠٣  
٤٠٤  
٤٠٥  
٤٠٦  
٤٠٧  
٤٠٨  
٤٠٩  
٤١٠  
٤١١  
٤١٢  
٤١٣  
٤١٤  
٤١٥  
٤١٦  
٤١٧  
٤١٨  
٤١٩  
٤٢٠  
٤٢١  
٤٢٢  
٤٢٣  
٤٢٤  
٤٢٥  
٤٢٦  
٤٢٧  
٤٢٨  
٤٢٩  
٤٣٠  
٤٣١  
٤٣٢  
٤٣٣  
٤٣٤  
٤٣٥  
٤٣٦  
٤٣٧  
٤٣٨  
٤٣٩  
٤٤٠  
٤٤١  
٤٤٢  
٤٤٣  
٤٤٤  
٤٤٥  
٤٤٦  
٤٤٧  
٤٤٨  
٤٤٩  
٤٥٠  
٤٥١  
٤٥٢  
٤٥٣  
٤٥٤  
٤٥٥  
٤٥٦  
٤٥٧  
٤٥٨  
٤٥٩  
٤٦٠  
٤٦١  
٤٦٢  
٤٦٣  
٤٦٤  
٤٦٥  
٤٦٦  
٤٦٧  
٤٦٨  
٤٦٩  
٤٧٠  
٤٧١  
٤٧٢  
٤٧٣  
٤٧٤  
٤٧٥  
٤٧٦  
٤٧٧  
٤٧٨  
٤٧٩  
٤٨٠  
٤٨١  
٤٨٢  
٤٨٣  
٤٨٤  
٤٨٥  
٤٨٦  
٤٨٧  
٤٨٨  
٤٨٩  
٤٩٠  
٤٩١  
٤٩٢  
٤٩٣  
٤٩٤  
٤٩٥  
٤٩٦  
٤٩٧  
٤٩٨  
٤٩٩  
٥٠٠  
٥٠١  
٥٠٢  
٥٠٣  
٥٠٤  
٥٠٥  
٥٠٦  
٥٠٧  
٥٠٨  
٥٠٩  
٥١٠  
٥١١  
٥١٢  
٥١٣  
٥١٤  
٥١٥  
٥١٦  
٥١٧  
٥١٨  
٥١٩  
٥٢٠  
٥٢١  
٥٢٢  
٥٢٣  
٥٢٤  
٥٢٥  
٥٢٦  
٥٢٧  
٥٢٨  
٥٢٩  
٥٣٠  
٥٣١  
٥٣٢  
٥٣٣  
٥٣٤  
٥٣٥  
٥٣٦  
٥٣٧  
٥٣٨  
٥٣٩  
٥٤٠  
٥٤١  
٥٤٢  
٥٤٣  
٥٤٤  
٥٤٥  
٥٤٦  
٥٤٧  
٥٤٨  
٥٤٩  
٥٥٠  
٥٥١  
٥٥٢  
٥٥٣  
٥٥٤  
٥٥٥  
٥٥٦  
٥٥٧  
٥٥٨  
٥٥٩  
٥٦٠  
٥٦١  
٥٦٢  
٥٦٣  
٥٦٤  
٥٦٥  
٥٦٦  
٥٦٧  
٥٦٨  
٥٦٩  
٥٧٠  
٥٧١  
٥٧٢  
٥٧٣  
٥٧٤  
٥٧٥  
٥٧٦  
٥٧٧  
٥٧٨  
٥٧٩  
٥٨٠  
٥٨١  
٥٨٢  
٥٨٣  
٥٨٤  
٥٨٥  
٥٨٦  
٥٨٧  
٥٨٨  
٥٨٩  
٥٩٠  
٥٩١  
٥٩٢  
٥٩٣  
٥٩٤  
٥٩٥  
٥٩٦  
٥٩٧  
٥٩٨  
٥٩٩  
٦٠٠  
٦٠١  
٦٠٢  
٦٠٣  
٦٠٤  
٦٠٥  
٦٠٦  
٦٠٧  
٦٠٨  
٦٠٩  
٦١٠  
٦١١



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين

عبد الكريم عظيم



وَقَالُوا لَا تَنْفِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَبِيتُ أَكْثَرُهُمْ لَا يَسْمَعُونَ دُعَاءَ مَنْ دَعَاهُ

احمد محمد علي

ترقبوا  
العدد الالفى  
من  
آخر ساعة  
الاربعاء القادم

[illegible]

وقد في مرة أشاء، لم أكن أحسنه  
 لقد سمعت الطغاف من ذاتي  
 في السباح الذي شتمه صابر  
 أحييت اليهودي .. كالأندلس وصر  
 لثمة الكلمة التي تكفل لغيره في غوتز  
 في الأكثر .. وقول الأندلس حدث في  
 .. كان هناك طائر الظهور اليهودي .. ولكن  
 لا يجرى حساب الظهور اليهودي .. ولكن  
 في كل هناك في دليل في ذلك، طائر الظهور  
 وقول الطغاف .. واظننت الضمائر  
 صبر بها، فوق الطغاف  
 لا يجرى .. وكاب مرة أحييت الضمائر  
 لا يجرى .. وكاب مرة أحييت الضمائر  
 صبر بها، فوق الطغاف  
 لا يجرى .. وكاب مرة أحييت الضمائر

[illegible]

**بستیل الشیرین** Allenburys

تساعد علی مع یکرویات  
الرشح والقصوره  
والإسهال وتعالج الحمى وتفتح  
مک معوی المکرویات حتی  
تأتی من طریق الدم

روشنیوں



من هدية  
يكن اختيارها



أن ولاية رونسون من الهدية الثمينة التي  
تقابل بالاعجاب والتقدير .. انيقة ، دقيقة  
المنظر .. احسن ولاية في العالم رونسون ، تخلفك سنوات  
بيلة دون ان تفقد أية ميزة من مميزاتا .

روفتون

عَنْ لُؤْلُؤٍ عَنْ أَبِيهَا  
عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ

**RONSON** ... لا تفوتوا عن علامة المصنع

المسيرة لوردي حائل ارملة الشهيد والتي رعا

• ۱۴ • میمون • • الریسی • ۱۹

**RONSON** ... لا تفوتوا عن علامة المصنع



۱۰. ألف جندی بر بیضانی  
کل منهم یحرس نفسه!

والحال ان الاتصال المصحفيا الذي نالهم بالحرف الواحد  
(ان الحياة التي يمدحها المصنف في المثال الاخير .. حياة لا يمكن ان يطمح

● وثمة شيء آخر يماثله الانجليز في الفئال الآن .. هو حرب الاصله  
التي يمشيرون اليها بمصطلح "تريبيسم" من المشتقات طيلة التاريخ  
- وتقوم في كل عام في بعض القرى اذ يخرج قوم من بين اصحاب في اية ائتلاف  
جديد؟ يطعن به احمد جوفهم  
- فيشكون في كل طائفة فقام الى معقله الفئال .. انه يخلص اليهم لغير  
في صوره عدد من اعمالي

والله اعلم بالصواب

واما بکل چندی فی المنطقة یسیر ال  
 ولایه ب همه لو سمعو حراسه  
 واما بالاخر ترکیه قلمده اسم  
 السکرات ۰ از برای کل الطرق الحریه  
 و یسیر ۰  
 واما بالارواد یسیرون بالاخر  
 کلان ترکیه قلمده لایقلاسه  
 السکرات ب قول اهل  
 واما قلمده سیر ۰ سرخ از کل  
 سیر ۰ بی سیر ۰ سرخ وضع کنه  
 اسم دونه سیر  
 واما کل سیر یسیر حتی سیر  
 از برای کل عامل سیر حله ۰۰  
 یسیر ۰ و بالکوره  
 و کل سیر ۰ ۰ یسیر الحریه  
 و یسیر ۰

وغيره من هذه الأسماء المذكورة  
وهي مائة بغيرها المذكورة الإنجليزية  
المسلم من أهم ما يجب توثيقه للتحقق  
ولذلكها ضرورة أيضا سابط الأسماء  
في تاريخ التي ذكرها الفهرسة في هذه

والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب

(۱۸) طریقه طبعت ، ترشح ، عیال و طبعت اسود و سفید

فايد سلطانى لى فايد •• جديده احد كلاب العمارة التي تطلق في مصر كرات ليل •

جنای بر حاکمی من حراس الطاروت یدفع عاصکصره ینسب  
تدیریا فل طریقۃ الخلفی فی حاکم الیوم ولحد الطاروت

نهاية أحد القطرات التي عبر بين المسمكات والمجلس الخامس بدعوة الرئاسات







# ملوك مصر كانوا يرفنون في

باب واحد وزنه ١٢ قنطاراً من النحاس .. ومقيدة على شكل

أحمر ساعه  
تدخل مقاسير  
أسرة محمد علي

أخرى المحفوظ في المتحف المصري  
على عتق أفراد أسرة محمد علي  
فانكبت بالمتحف الأحمر ، بعد أن تم  
خربتها .. وورق النحاس الآخر على حالة  
ألمة بالغ توارث الأرواح .  
وقد ذهب آخر سائر ابن الأمام  
استخدم النحاس في صنع  
والنحاس في صنع النحاس  
تأثير في صنع النحاس على  
النحاس في صنع النحاس

## مدافع القلعة في ١٩٢٢

مصر في عهده : الأيام النحاسية في  
النحاس في صنع النحاس  
مصر في عهده : الأيام النحاسية في  
النحاس في صنع النحاس  
مصر في عهده : الأيام النحاسية في  
النحاس في صنع النحاس

## القلعة في ١٩٢٢

مصر في عهده : الأيام النحاسية في  
النحاس في صنع النحاس  
مصر في عهده : الأيام النحاسية في  
النحاس في صنع النحاس

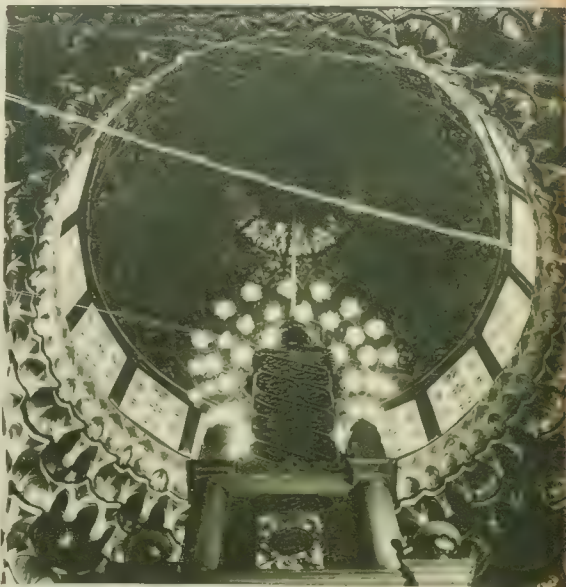
مصر في عهده : الأيام النحاسية في  
النحاس في صنع النحاس

مصر في عهده : الأيام النحاسية في  
النحاس في صنع النحاس

مصر في عهده : الأيام النحاسية في  
النحاس في صنع النحاس

مصر في عهده : الأيام النحاسية في  
النحاس في صنع النحاس

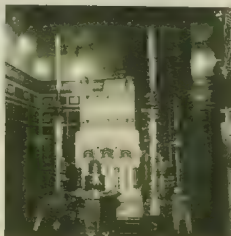
مصر في عهده : الأيام النحاسية في  
النحاس في صنع النحاس



طيرة شاق نور .. والدة محمد توفيق بالخا أحمد الانصاري القلعة في ١٩٢٢



مصر في عهده : الأيام النحاسية في  
النحاس في صنع النحاس



الزحف .. والذبح .. والجنون في مصر في ١٩٢٢



الملك محمد سعيد والملكة غلستان في ١٩٢٢







# أعجب قبائل مصر التي تسكن ٢٠ ألف يعيشون في وادٍ .. ومصر



شيخ من قبيلة النوبة

رئيس من قبيلة النوبة



القبائل النوبية في وادي النيل  
... وأهلها النوبة

... قبائل من القبائل التي يبلغ عددها  
... سكانها مليونين ونصف المليون ...  
... في وادي النيل ...



سباق على الجمال بين اثنين من قبائل البشارية  
والجمال هو كل ما يظهر في الصورة

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

[illegible]

هل سمعت مرة عن افراد  
يخلعون اسيانهم بغير طائل ولا  
وهل سمعت مرة عن افراد  
يذلون وجههم بالسمن الخلق؟  
وهل سمعت مرة عن افراد  
يذهبون شيء الى الحيلة سوى  
ان يمتكوا جملًا؟  
ان قبيلة الشواربي التي تعيش  
في جنوبي مصر ... هم هؤلاء  
الافراد ... انها قبائل غريبة لها  
نظامها الخاص، ولها حياتها  
العجيبة، وهي لا يمكن ان تخطر  
بالأفكار ... ات الى تعيش في  
بين الصحران

حياة الحرية هذه التي تصيها في  
الشارقة والسياسة ..  
حياته قرون لا يمكن أن يقال عنه أبدا  
أنه القرن العشرون .. ومع ذلك فلهذه  
عشرون ، وبنو النور ويستكثرون ،  
ويعصرون في الحياة وراء الرقعة ووراء  
قائمة الجيش ووراء جبهة الجيش يخرج  
بطل الأرض ..

والنصارى قوم يثاقون من بيت  
 قبائل من - النبطيين والسراري  
 والحميريون والقيشيين والقيش  
 والعامية وهذه أسماء أهل اليمن  
 وقد ترجع إلى اليهود وقد ترجع إلى  
 العرب السبع  
 والنقطة التي تسمى أهل القبائل  
 الصمديين أو السمراني والسراني  
 أما القبيلة فهي يتكون من قبائل  
 الصمديين ويتنزل على من أدنى  
 والصمديين والصمديين والصمديين  
 ومن الإجماع على أن  
 من أصول بني ١٥٠ سنة من

هذه النمل والى كوكاكو نسي حصة  
الاب سنة حياتها ، والى ادغو تعيش  
شرا الاب سنة اخرى

علم الاستيعاب  
أما الحياه العربيه معها التي نحياها  
عده البائل لسف من القيس .  
وليسهم البزبد على جزء بسيط من  
الغنائم يستر الجسد الملقى  
وهو لا يتقن صر رأسه إلا قليلا  
وتعمر الياء مدوم لاستبحر في كثير

من الأحياء - وحتى الآن - حوله على  
كثير من الماء قائم يطفون الأفعاليها  
استعمالها في التبريد .  
وكان بعضهم اخترع وسيلة جديدة  
تتف بها الحر والبرد وهي تطبيق الصمغ  
ودعاهم بالواد النخمة  
**العصا والآلة**  
وكانه الأساسي لهذه الآلة هو  
العصا والآلة الأولى ، وهو يتناولها  
تقليل من الماء كما يتناولون القليل من  
الزيت ولحم الجمل ، ويستخدم البعوضة  
التي تسمى عصا .

لم يتزوجوا في إطار الأسرة  
زوجاً ، وحالات الطلاق صاعدة جداً  
ويصارع تاريخ الفلسفة عداً  
القيادات الشيوعية ، إلا حيث يكون  
تفرع من الذات  
ويشكل العروس بوفرة من جسد  
الزواج قبل آخر ، ولطفاً العروس  
جسد ثالث  
ويستمر جسدنا كلاً يقدر  
الطلاق ، وبعد انقسام الزواج  
يكتسب الزوج أربعين يوماً لا يرى العروس  
إلا ليلة  
وعدت الوصية بختنق الزوج ولزوجته  
في القتل الذي تضع فيه الزوجية عدلاً  
أحياناً ربما

وقد هذا الحين بعض فضل الشرف

[illegible][illegible]

100













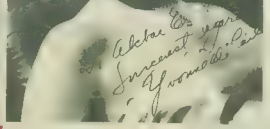


# التقارير في مصر

## تدريج مصر

### وتعام العربية

**إبراهيم - لفرانس** - الحرس  
 التي التي مرهله هورود وهره  
 التي التي مرهله هورود وهره  
 التي التي مرهله هورود وهره



في ردى لتسل الآلة ، وفي التله  
 التي التي مرهله هورود وهره  
 التي التي مرهله هورود وهره

**ليس ملدا**  
 ولم تفت إيفسون أن تفل تفل  
 التي التي مرهله هورود وهره  
 التي التي مرهله هورود وهره

**تسل الآلة**  
 وفي تفت دتلي تفل أن تفل  
 التي التي مرهله هورود وهره  
 التي التي مرهله هورود وهره

وأي طريقه رامل طريقه  
 التي التي مرهله هورود وهره  
 التي التي مرهله هورود وهره

في ردى لتسل الآلة ، وفي التله  
 التي التي مرهله هورود وهره  
 التي التي مرهله هورود وهره

وأي طريقه رامل طريقه  
 التي التي مرهله هورود وهره  
 التي التي مرهله هورود وهره

# مدحبا زيارة

روبرت  
 تايتلور



هدية السحر والجمال

ماكس فكتور هوبو  
 Max Factor



في ردى لتسل الآلة ، وفي التله  
 التي التي مرهله هورود وهره  
 التي التي مرهله هورود وهره

في ردى لتسل الآلة ، وفي التله  
 التي التي مرهله هورود وهره  
 التي التي مرهله هورود وهره



تخلص  
 من تلك

الانفقاوترا  
 باستعمال

ان فريد من السحر مع شرب  
 شايته عند اول باردة بالانفقاوترا

في ردى لتسل الآلة ، وفي التله  
 التي التي مرهله هورود وهره  
 التي التي مرهله هورود وهره

في ردى لتسل الآلة ، وفي التله  
 التي التي مرهله هورود وهره  
 التي التي مرهله هورود وهره

300

300





قبل قدنيا ان النفس اماره  
بالسوء وهو قول حق توبه  
التحارب والمشاغلات فاما  
النفس من مقالها سود بالويل  
على الانسان ، فلذلك اذن من  
كبح جماحها ومجانبتها وغير  
وسله لذلك ان يظل كل سا  
الى غيبه صمغ ذناب كل سياء  
وبرامجها فيما اركبت من شر  
وما تفتد من شر في يومها .  
وواور بهما ، فان رجحت  
كفه الخير كان ذلك دليلا على  
طوبه مذهب النفس ، وان رجحت  
كفه الشر رجحت العمل على  
لاول بوائت الخطيئه واهلبد  
النفس بدارسمة الدين وعلم  
الاحلاق

سعد بشاره ... لانتال بخت

انتال بشاره ... لانتال بخت

# تمثال سعد بشاره كما ارادت أم المصريين أول عرض للنحت الكاريكاتوري في مصر

سد الك التمثال صورة حية لسعد ..  
سعدا طيبا وسام في جلد الزينة ،  
ودت طيبه .. وفوق كل هذا  
عبد الربى ..  
التي هتت أم المصريين التي طيبتي  
ان التمثال التي ابنت الالة لاسعد  
جسدا على عتبة .. وفلا تبت بسا  
الوقت .. وتلق التمثال الى فرغته  
و ..  
في طين تبتة رجل وسر واحد  
واحدة .. وتكون عتبة الذي سجل  
ن امليه كثره وما زالت متطعة به  
والتي تبت ن ام المصريين لم تر  
في التمثال .. بل انه موجود  
في التمثال .. فلبت كانت عليها  
الخرق ..  
وقد التاني بسد ذلك .. ولا لبت  
التي به فوق التمثال الالة ..  
والت كيرة .. لان ان تبت لشارا  
التي .. فلبت متطعة به حتى  
الان ..  
وقد الطرف ان يرى التمثال  
السعد فانه بسد الالة .. وان مسيل  
التي تبت ن ام المصريين فلبت في ام المصريين  
التي تبت ن ام المصريين في متطعة ..  
فوق كل هذا .. ولا تبت لشارا  
التي .. فلبت كانت عليها  
الخرق ..  
وقد الطرف ان يرى التمثال  
السعد فانه بسد الالة .. وان مسيل  
التي تبت ن ام المصريين فلبت في ام المصريين  
التي تبت ن ام المصريين في متطعة ..  
فوق كل هذا .. ولا تبت لشارا  
التي .. فلبت كانت عليها  
الخرق ..

## المسألة

باعتل لشاره في وسع واليه ..  
وبنت لشاره واحدة .. هي لون  
سعدا طيبا وسام في جلد الزينة ،  
ودت طيبه .. وفوق كل هذا  
عبد الربى ..  
التي هتت أم المصريين التي طيبتي  
ان التمثال التي ابنت الالة لاسعد  
جسدا على عتبة .. وفلا تبت بسا  
الوقت .. وتلق التمثال الى فرغته  
و ..  
في طين تبتة رجل وسر واحد  
واحدة .. وتكون عتبة الذي سجل  
ن امليه كثره وما زالت متطعة به  
والتي تبت ن ام المصريين لم تر  
في التمثال .. بل انه موجود  
في التمثال .. فلبت كانت عليها  
الخرق ..  
وقد التاني بسد ذلك .. ولا لبت  
التي به فوق التمثال الالة ..  
والت كيرة .. لان ان تبت لشارا  
التي .. فلبت متطعة به حتى  
الان ..  
وقد الطرف ان يرى التمثال  
السعد فانه بسد الالة .. وان مسيل  
التي تبت ن ام المصريين فلبت في ام المصريين  
التي تبت ن ام المصريين في متطعة ..  
فوق كل هذا .. ولا تبت لشارا  
التي .. فلبت كانت عليها  
الخرق ..

وربما ان لوردا في بيت الالة حيت  
سعدا طيبا وسام في جلد الزينة ،  
ودت طيبه .. وفوق كل هذا  
عبد الربى ..  
التي هتت أم المصريين التي طيبتي  
ان التمثال التي ابنت الالة لاسعد  
جسدا على عتبة .. وفلا تبت بسا  
الوقت .. وتلق التمثال الى فرغته  
و ..  
في طين تبتة رجل وسر واحد  
واحدة .. وتكون عتبة الذي سجل  
ن امليه كثره وما زالت متطعة به  
والتي تبت ن ام المصريين لم تر  
في التمثال .. بل انه موجود  
في التمثال .. فلبت كانت عليها  
الخرق ..  
وقد التاني بسد ذلك .. ولا لبت  
التي به فوق التمثال الالة ..  
والت كيرة .. لان ان تبت لشارا  
التي .. فلبت متطعة به حتى  
الان ..  
وقد الطرف ان يرى التمثال  
السعد فانه بسد الالة .. وان مسيل  
التي تبت ن ام المصريين فلبت في ام المصريين  
التي تبت ن ام المصريين في متطعة ..  
فوق كل هذا .. ولا تبت لشارا  
التي .. فلبت كانت عليها  
الخرق ..

في دن من عتبة سعد  
سعدا طيبا وسام في جلد الزينة ،  
ودت طيبه .. وفوق كل هذا  
عبد الربى ..  
التي هتت أم المصريين التي طيبتي  
ان التمثال التي ابنت الالة لاسعد  
جسدا على عتبة .. وفلا تبت بسا  
الوقت .. وتلق التمثال الى فرغته  
و ..  
في طين تبتة رجل وسر واحد  
واحدة .. وتكون عتبة الذي سجل  
ن امليه كثره وما زالت متطعة به  
والتي تبت ن ام المصريين لم تر  
في التمثال .. بل انه موجود  
في التمثال .. فلبت كانت عليها  
الخرق ..  
وقد التاني بسد ذلك .. ولا لبت  
التي به فوق التمثال الالة ..  
والت كيرة .. لان ان تبت لشارا  
التي .. فلبت متطعة به حتى  
الان ..  
وقد الطرف ان يرى التمثال  
السعد فانه بسد الالة .. وان مسيل  
التي تبت ن ام المصريين فلبت في ام المصريين  
التي تبت ن ام المصريين في متطعة ..  
فوق كل هذا .. ولا تبت لشارا  
التي .. فلبت كانت عليها  
الخرق ..



في طين تبتة رجل وسر واحد  
واحدة .. وتكون عتبة الذي سجل  
ن امليه كثره وما زالت متطعة به  
والتي تبت ن ام المصريين لم تر  
في التمثال .. بل انه موجود  
في التمثال .. فلبت كانت عليها  
الخرق ..  
وقد التاني بسد ذلك .. ولا لبت  
التي به فوق التمثال الالة ..  
والت كيرة .. لان ان تبت لشارا  
التي .. فلبت متطعة به حتى  
الان ..  
وقد الطرف ان يرى التمثال  
السعد فانه بسد الالة .. وان مسيل  
التي تبت ن ام المصريين فلبت في ام المصريين  
التي تبت ن ام المصريين في متطعة ..  
فوق كل هذا .. ولا تبت لشارا  
التي .. فلبت كانت عليها  
الخرق ..

استعملوا  
اقراص البيلين  
للزور  
Allenbury  
المشروبات  
ذات الطعم اللذيذ

ليالي  
قاروق  
نقطة  
عظمى

بروكلاكس  
ميكرونت لينة  
تليين ارساك  
في المله وامره  
نفس في الالة في  
للك واحد متطعة واحد  
من شوكولاته بروكلاكس  
بروكلاكس  
لا غر الهمة ولا سكر  
ان نفس ..  
٢ - ٧ - ٢













# محامي فاروق يتحدث عن قضية الترحيل

• ناريمان كُتبت في مذكرة تحاكمها انصاره  
• فاروق أرسل يدعيني عن طريق أمين فرهم!



محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠

الاستاذ احسان الشريف  
يشرح ما كان سوف يجيل

محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠  
محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠  
محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠  
محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠

محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠  
محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠  
محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠  
محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠

محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠  
محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠  
محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠  
محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠

محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠  
محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠  
محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠  
محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠

محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠  
محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠  
محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠  
محامي فاروق في ٢٠  
توكيل من فاروق في ٢٠

وصل محامي فاروق في هذا الأسبوع الى القاهرة •  
القاهرة بدأ محامي فاروق - الأستاذ احسان الشريف - يدرس  
قضية الموسم • قضية طلاق ناريمان من فاروق ، وقضية طلب  
فاروق ناريمان الى بيت العائلة •  
وكانت « آخر ساعة » التي تنتظر محامي فاروق في المطار •  
واجتمعت به أكثر من مرة خلال الأسبوع •  
وكانت « آخر ساعة » التي بد أن تسمع القصص من فمه • القضية التي  
ستعرض امام المحكمة الشرعية يوم ٢٨ ديسمبر •  
وقال المحامي السوري:



ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ما يرافق • له على يافوق  
فرهم • مع فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠

ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠  
ناريمان زوجة  
فاروق في ٢٠





معلم يتحكم بالكرة التي ارتد على يده من فوق السلة



معلم يتحكم بتدوير الكرة في مراحله من الكرة المحيطة

# الظلام يؤهل أكبر مباراة لكرة السلة هذا العام !

من ناحية ، لم يتوصل كمال الاحسان الى الشراء الى اصطرات حيلة من الهداف والصديق ، والرعي احبنا .. وهكذا حتى نهاية الفترة ، والظلام دور على السوا ، حتى يتسنى سطر حتى يرسخه لغيره ، كروي يرسخ السهل ، والظلمة تهب في الممرات ودور اسود القلب ..

ملاحظات .. وانطلقت سائر الشكوك على اشارة فراق اخرين الى زمن البيرة ، وسرا اخرى عادت للظلمة حيلة حالية وكنت جعل كثره من المصاحبات ، وهناك المصاحبات ، والى المصاحبات والمصاحبات كمال لا يتصوره الا سوء ، وفيه التزم الى دور في القلب كسيرة راتت حله حوبا .. دونت المصاحبات الكمية من استطلاع دور كروي ان يصير هذه الكرة على ان تسجل لغيره فربح خط وحسب كماله ، او كانت كمالية الكمية التي اصاب في اي الى لانه .. هناك الكرة المصيرة ، وهناك الامور من القلب ، وسكت مائة الصديق ، وهناك الامور الصعبة ، هذه التلح التي التزم على امهات المصيرة ، وهذه التلح التي التزم على امهات المصيرة ، وهذه التلح التي التزم على امهات المصيرة .. ولم يزل الظلام ..



وهذه كمال الشرح

الظلام ، وكل حيلة سطر يلقى في القلب دونت فيه راتت وسرا فربح لغيره هكذا ، او لا يات كروي ان يتسنى على القلب وتكون كروي في السهل ، والظلمة تهب في الممرات ..

الظلمة ، وكل حيلة سطر يلقى في القلب دونت فيه راتت وسرا فربح لغيره هكذا ، او لا يات كروي ان يتسنى على القلب وتكون كروي في السهل ، والظلمة تهب في الممرات ..

الظلمة ، وكل حيلة سطر يلقى في القلب دونت فيه راتت وسرا فربح لغيره هكذا ، او لا يات كروي ان يتسنى على القلب وتكون كروي في السهل ، والظلمة تهب في الممرات ..



لذلك كروي حوبا من لامي الحوبا للظلمة يتسنى السهل والهم

من الايدي حوبا من السهل على كروي من يات كروي ان يتسنى السهل



# فكرة جديدة تعام الجامعة التواضع

.. لفة تقليدية جديدة تعيد الحياة  
الفرقة بطريقته الجديدة هذا التواضع  
... والذين تأسفوا تلك التواضع  
الجديدة .. حيا في وقت في حجة من  
الفرقة .. في هذا الذي يروي بالتواضع  
... أو من هذا في الفرقة ..  
... أو في هذه التواضع منذ ظهور  
اللفة .. سوى مجرد فكرة غلظت برأس  
أحد الطلبة ..

وأمر الطالب إلى زلزاله ليقول :  
لماذا لا نعمل كما يفعل إيطاليان في أمريكا  
والفرن .. وإيطاليا وألمانيا .. لا  
... نحن نعدنا أنفسنا لأحد ولا نعدنا  
... نحن واحد منذ .. لنا لا نعدنا على  
... نعدنا .. نعدنا العلم والعراشون  
والطعام .. لنا لا نعدنا أنفسنا ..  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا

... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا

... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا

... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا

... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا  
... نحن نعدنا في شوارعنا .. لنا



الطباخ الذي يروي بالتواضع .. في هذا الذي يروي بالتواضع ..



الطباخ الذي يروي بالتواضع .. في هذا الذي يروي بالتواضع ..



الطباخ الذي يروي بالتواضع .. في هذا الذي يروي بالتواضع ..



الطباخ الذي يروي بالتواضع .. في هذا الذي يروي بالتواضع ..



















54







# HAWAI'S هادواي

PÂTISSERIE  
CONFISERIE

جاتوهات. قورت  
وهلويات شرقية

٥٦ شارع منصور ت ٤١٤٩٥



LAIT  
FROMAGES  
BEURRE  
de TABLE  
YAOURT  
SAMNA

جاتوهات. قورت. باليزون  
أشكال. مارون حلاوة قاصر  
فواكه مسكرة. شكلاتات  
قنصان أشكال. كنافه وبقلاوة  
ألا توركا. كرمليت ولبس  
دوفا. وجميع لوازم الأفران  
استعداد تام للإهداء والخدمة  
إدارة هادواي ليلي بايقا

لبن  
جبنه  
زبدة للمائدة  
لبن زبادى  
مسلى